

# Carajo



Dícese de CARAJO: "trío de punk rock nü metal argentino", formado a principios del año 2001 cuyos integrantes son: Marcelo "Corvata" Corvalán en bajo y voz, Andrés "Andy" Vilanova en batería, y Hernán "Tery" Langer en guitarra.

En el 2002, los diarios **CLARÍN**, **LA NACIÓN** y **PÁGINA 12** nombraron a **CARAJO** como la **BANDA REVELACION DEL AÑO**. En el 2011, con 10 años en su haber y tras llenar el **ESTADIO LUNA PARK**, **CARAJO** es nominando a los premios **GRAMMY LATINO** por **MEJOR CANCION ROCK ACIDO**. Su multipremiado **CD FRENTE A FRENTE (2013)** se consagró como el **MEJOR DISCO DEL AÑO 2013** en las encuestas del suplemento SI del diario **CLARIN**, **FM ROCK & POP** y **FM VORTERIX**. Los videoclips: **SHOCK** y **TRACCION A SAGRE** fueron elegidos como mejor video en el 2013 y 2014 respectivamente en la encuesta de **FM VORTERIX**. En el 2014, **CARAJO** se llevó el **PREMIO GARDEL** en la categoría **ROCK PESADO - PUNK** por el disco **FRENTE A FRENTE**. En abril del 2017 **CARAJO** es nominado a los premios **MTV MIAW 2017** en el rubro **MEJOR ARTISTA ARGENTINO**. En los **PREMIOS GARDEL 2017**, **HOY COMO AYER** gana en las categorías de **MEJOR ALBUM ROCK PESADO/PUNK** y **MEJOR INGENIERÍA DE GRABACIÓN** al mismo tiempo que son nominados a los premios **MTV EMA 2017 Londres** en el rubro **MEJOR ARTISTA DE AMERICA DEL SUR**.

En materia discográfica cuenta con **6 producciones discográficas**, un libro, un DVD en vivo, y un CD electro acústico en vivo (ver detalle más abajo). En el 2016 el trio festejó su 15º aniversario, con el lanzamiento de **HOY COMO AYER**, un DVD documental que muestra imágenes inéditas, el back-stage de la banda. En el año 2017 Universal edita **ATRAPASUEÑOS** y **EL MAR DE LAS ALMAS** en formato **VINILO**. En 2019 lanza su más reciente álbum llamado **BASADO EN HECHOS REALES** en formato libro interactivo, con material fotográfico, testimonios de la creación del disco y contenido exclusivo.



Con respecto a los shows, **CARAJO** es una de las bandas más destacadas y reconocidas por su fuerte presencia escénica, participó de innumerables festivales en la Argentina y también en EEUU y toda Latinoamérica: México, Cuba (2006 gira y 2016 **FESTIVAL PATRIA GRANDE**, en la Tribuna Antimperialista), Chile, Paraguay, Uruguay, Panamá, México, Bolivia, Costa Rica, Venezuela, y Colombia (donde ha participado durante tres ediciones del festival **ROCK AL PARQUE (2002, 2007 y 2014)**).

**CARAJO** realizó cuatro presentaciones en el **ESTADIO LUNA PARK**, todas con localidades agotadas (2011, 2014, 2016 y 2018). Asimismo, el trio participó de grandes festivales: **LOLLAPALOOZA**, **COSQUIN ROCK**, **MONSTERS OF ROCK**, **CIUDAD ROCK**, **ROCKEA BA**, **QUILMES ROCK**, **TARAGUI ROCK** y **BARADERO ROCK**, entre muchos otros. Creó el festival **ROMPIENDO CABEZAS (2015, 2017 y 2018)**; una gira internacional titulada **CAMPAÑA NACIONAL - LA LISTA DE TEMAS LA ARMAS VOS (2015)** y su propio festival multidisciplinario titulado, **CLUB CARAJO (5 ediciones)**.

Compartieron escenario con: **OZZY OSBOURNE**, **MARKY RAMONE**, **EVANESCENCE**, **A PERFECT CIRCLE**, **TOMAHAWK**, **P.O.D.**, **DIE TOTEN HOSEN**, **FAITH NO MORE**, **KORN**, **BLACK LABEL SOCIETY**, **MEGADETH** y **APOCALYPTICA**, entre muchos otros.

**CARAJO** cuenta con **33 VIDEOS** (ver detalle más abajo), que han sido premiados y difundidos en todos los canales de música convirtiéndose en una de las bandas más prolíficas al respecto, y habiendo trabajado con directores reconocidos mundialmente.

A fines del 2016, **CARAJO** lanzó una **APP PARA CELULARES**, convirtiéndose en la primera banda Argentina de rock en contar con este nuevo canal de comunicación directo con sus fans. Con contenido exclusivo, la APP cuenta con un Carajoé (karaoke), "Piratería Oficial", Estudio Joder 360º, entre otras novedades.

Hoy, con 18 años de trayectoria, **CARAJO** es una banda de amplia experiencia y reconocimiento nacional e internacional. Su sonido contundente, letras con sentimiento, virtuosismo, actitud y evolución constante, son los ingredientes que hacen que **CARAJO** sea una de las bandas locales con mayor crecimiento y proyección de los últimos años.

Resumiendo, **CARAJO** es una banda que deja su alma y su vida en cada una de sus obras, presentaciones y en cada una de sus actividades. Cada paso que da **CARAJO**, desde sus inicios y hasta la actualidad, supera toda su expectativa y alienta para seguir adelante

Manager



PRODUCCIONES

CONTACTO

contrataciones@carajoweb.com | comunidad@carajoweb.com | WhatsApp: +54 9 11 5944-3311



## DISCOGRAFIA

- **CARAJO** (2002 | Reeditado en 2013)
- **ATRAPASUEÑOS** (CD 2004 | VINILO 2017)
- **ELECTRORROTO ACUSTIZADO 2.1** (2005 | En Vivo | CD + DVD)
- **CARAJO EN VIVO 09.12.05** (2007 | DVD Filmado en el ESTADIO OBRAS)
- **INMUNDO** (2007)
- **EL MAR DE LAS ALMAS** (CD 2010 | VINILO 2017)
- **FRENTE A FRENTE** (2013 | Disco Doble)
- **HOY COMO AYER** (2016 | Disco Doble: CD + DVD Documental)
- **BASADO EN HECHOS REALES** (2019 | Libro y Álbum)

## NOMINACIONES Y DISTINCIONES

- 2002 – Ganador Banda Revelación Del Año – Diarios Clarín, La Nación Y Página 12
- 2003 – Ganador Primera Gran Revelación – Festival Brahma Cosquín Rock
- 2011 – Nominados Premio Grammy Latino – Mejor Canción Rock ACIDO
- 2011 – Ganador Premio SHOCK DE LA MUSICA, de Colombia
- 2013 – Ganador Mejor CD Nacional FRENTE A FRENTE – Diario Clarín
- 2013 – Ganador Mejor CD Nacional FRENTE A FRENTE – Radio Vorterix
- 2013 – Ganador Mejor Video SHOCK – Radio Vorterix
- 2013 – Ganador Mejor CD Nacional FRENTE A FRENTE –Radio Rock & Pop
- 2013 – Ganador Mejor álbum Rock Pesado & Punk FRENTE A FRENTE – PREMIOS GARDEL
- 2017 – Nominados premios MTV MIAW 2017 en el rubro MEJOR ARTISTA ARGENTINO
- 2017 – Ganador Mejor Álbum Rock Pesado & Punk HOY COMO AYER – PREMIOS GARDEL
- 2017 – Ganador Mejor Ingeniería de grabación HOY COMO AYER – PREMIOS GARDEL
- 2017 – Nominados premios MTV EMA 2017 Londres en el rubro MEJOR ARTISTA DE AMERICA DEL SUR

## CLUB CARAJO

- 2001 - ARTE Y RESISTENCIA
- 2002 - LIMPIA TU CABEZA
- 2003 - RESISTIENDO CON IDEAS
- 2006 - IDA Y VUELTA: IMAGEN, PALABRA Y SONIDO
- 2007 - SE TRATA DE SABER JUGAR

## FESTIVAL ROMPIENDO CABEZAS

- 2015 – Junto a MALON
- 2017 – Junto a CADENA PERPETUA, SHAILA y PLAN 4
- 2018 – Junto a LOS ANTIGUOS, HUEVO y MALMAN

## GRABACIONES PRELIMINARES

- 2001 – Demo 01 – SALVAJE, PURA VIDA y LA GUERRA Y LA PAZ
- 2003 – EP – CARAJOGRAFIA

## DISCOS Y VIDEOS

- **CARAJO (2002)**
  - SACATE LA MIERDA (2002)
  - SALVAJE (2002)
  - IRONIA (2003)
  - EL VAGO (2004)
- **ATRAPASUEÑOS (CD 2004 | VINILO 2017)**
  - EL ERROR (2004)
  - TRISTE (2005)
  - DE FRENTE AL MAR (2006)
  - EL ERROR VIVO LUNA PARK (2017)
- **ELECTRORROTO ACUSTIZADO (2005)**
  - TRISTE REMIX (2005)
- **INMUNDO (2007)**
  - CHICO GRANADA (2007)
  - EL QUE AMA LO QUE HACE (2007)
- ACORAZADOS (2008)
- CARNE (2009)
- JODER (2009)
- **EL MAR DE LAS ALMAS (CD 2010 | VINILO 2017)**
  - ACIDO (2010)
  - LUNA HERIDA (2011)
  - HUMILDAD (2011)
  - LIBRES (2012)
  - VIRUS ANTI - AMOR (2012)
  - ACIDO VIVO LUNA PARK (2017)
- **FRENTE A FRENTE (2013)**
  - SHOCK (2013)
  - LA VENGANZA DE LOS PERDEDORES (2013)
  - TRACCION A SANGRE (2014)
  - PARA VOS (2014)
  - DRAMA (2014)
- **HOY COMO AYER (2016)**
  - SACATE LA MIERDA (2016)
  - CONSTRUCTOR + CIRO PERTUSI (2016)
  - MALEFICIO + FERNANDO RUIZ DIAZ (2016)
  - INVISIBLE + WALAS (2017)
  - CICATRIZ + KANARIO (2017)
- **BASADO EN HECHOS REALES (2019)**
  - ADVERTENCIA (2018)
  - DENSO (2018)
  - FIN AL DOLOR (2019)

## CONTACTO

Manager



contrataciones@carajoweb.com | comunidad@carajoweb.com | WhatsApp: +54 9 11 5944-3311

